



# Test di ascolto

**Numero delle prove 3**



## Ascolto – Prova n. 1

**Dettato. DEVI SCRIVERE IL TESTO NEL ‘FOGLIO DELL’ASCOLTO – PROVA N.1 - DETTATO’.**

## Ascolto – Prova n. 2

Ascolta il testo: è un dialogo tra due studenti. Poi completa le frasi. Scegli una delle quattro proposte di completamento che ti diamo per ogni frase. Alla fine del test di ascolto, DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL ‘FOGLIO DELLE RISPOSTE’.

1. **Monica è appena uscita**
  - A) da una lezione in laboratorio.
  - B) dalla visita ad una nuova scuola.
  - C) da un studio medico.
  - D) dalla casa di un'amica.
2. **In futuro, Monica pensa di**
  - A) iscriversi alla facoltà di medicina.
  - B) seguire un corso di informatica.
  - C) studiare più a lungo possibile.
  - D) trovare presto un lavoro.
3. **Andrea, invece, vorrebbe**
  - A) fare l'insegnante.
  - B) diventare ingegnere.
  - C) dedicarsi alla ricerca.
  - D) lavorare come tecnico di laboratorio.
4. **Andrea afferma di**
  - A) voler fare un esame di certificazione informatica.
  - B) trovare poco chiari i suoi insegnanti.
  - C) avere le idee confuse sugli studi futuri.
  - D) essere molto stanco per il troppo studio.
5. **A Monica interessa molto**
  - A) imparare le lingue straniere.
  - B) studiare all'estero.
  - C) essere sempre preparata.
  - D) risparmiare sui libri.
6. **Andrea deve andare a**
  - A) studiare in biblioteca.
  - B) comprare un libro.
  - C) parlare con un professore.
  - D) seguire un corso di inglese.
7. **Monica va a casa per**
  - A) finire di leggere un romanzo.
  - B) compilare la domanda per la scuola.
  - C) aiutare la sua mamma.
  - D) prepararsi per un'interrogazione.

## Ascolto – Prova n. 3

Ascolta il testo: è una trasmissione radiofonica. Poi leggi le informazioni. Scegli le informazioni presenti nel testo. Alla fine del test di ascolto, DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE.

1. Canova ha realizzato alcune sculture per importanti cittadini di Forlì.
2. Il legame di Canova con la città di Forlì risulta dal fatto che nei suoi dipinti ritrae spesso i paesaggi della città.
3. La Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì è la promotrice della mostra su Canova.
4. La mostra su Canova ha luogo presso i Musei San Domenico di Forlì.
5. La mostra rimane aperta fino a luglio.
6. La mostra di Forlì su Canova è ancora più ricca di quella di Venezia del 1992.
7. Oltre alle sculture e alle pitture di Canova, sono presenti alla mostra anche le opere di altri pittori e scultori.
- 4 8. La mostra è aperta alle visite tutti i giorni feriali, dalle 9.30 alle 19.00.
9. Nei fine settimana e nei giorni festivi si può visitare la mostra anche fino alle 20.00.
10. I cittadini residenti nella provincia di Forlì possono visitare la mostra gratuitamente.
11. I gruppi superiori alle 15 persone ricevono in omaggio una copia del catalogo della mostra.
12. Il costo del biglietto per gli alunni delle scuole primarie e secondarie è di 4 euro.
13. I bambini che non hanno compiuto 6 anni entrano gratis alla mostra.
14. Le persone interessate a visitare la mostra con una guida devono prenotare la visita per fax.
15. Il costo del biglietto di ingresso varia in base alla durata della visita.



Tempo a disposizione 45 minuti

# Test di comprensione della lettura

**Numero delle prove 3**



## Comprensione della lettura – Prova n. 1

Leggi il testo.

### “E ADESSO I LIBRI CE LI SCRIVIAMO DA SOLI” LA NUOVA GENERAZIONE DI AUTORI ADOLESCENTI

Secondo recenti indagini in Italia i ragazzi leggono ancora troppo poco, ma certo scrivono molto. Per rendersene conto basta fare un giro tra gli stand della Fiera del libro per ragazzi a Bologna, aperta dal 27 aprile, dove arrivano scrittori giovanissimi, rigorosamente sotto i 20 anni. La Fiera di Bologna è l'occasione per fare il punto sulla situazione del mercato dell'editoria. L'offerta dei romanzi per i giovani è sempre ampia. I dati dell'Aie - Associazione italiana editori - quest'anno rilevano un aumento della lettura nella fascia che va dagli 11 ai 17 anni, ma ciò che emerge come una tendenza nuova è la crescita di una giovane schiera di autori che parlano ai loro coetanei e affrontano qualunque genere letterario. Una iniziativa di successo per i giovani è il concorso letterario G.A.S.- *Giovani Aspiranti Scrittori*, che si svolge ormai da due anni all'interno del festival Fantasia di Perugia. Nel 2008 G.A.S. ha raccolto le storie brevi di oltre tremila giovani aspiranti scrittori tra i 17 e i 23 anni. La casa editrice PIM ha pubblicato in un volume 37 di queste storie, molti altri racconti sono invece disponibili, con relativa scheda identificativa dell'autore, sul sito internet [www.fantasiafestival.it](http://www.fantasiafestival.it).

L'editoria sforna continuamente giovani autori, più spesso autrici. Il nuovo caso letterario è la sedicenne Valentina F., autrice di TVUKDB “Ti voglio un Kasino di bene”, diario di un anno della vita di una ragazza di Roma, tra scuola, amicizia, amori. “Io scrivo da anni un diario che faccio leggere solo alla mia amica del cuore, Marta, la ragazza di cui parlo anche nel libro. Insieme abbiamo pensato di pubblicarlo” spiega Valentina. Valentina non è il suo nome, la famiglia vuole mantenere nascosta la sua vera identità, la sua immagine, persino la sua voce. Il diario in due settimane ha venduto 12 mila copie e l'editore ha dovuto fare anche una ristampa. Per Valentina il livello dei libri per ragazzi è abbastanza buono: “Ci sono molti scrittori grandi che scrivono buone storie che parlano di noi, ma spesso non raccontano come siamo e come viviamo veramente”. Anche il diciottenne Maurizio T. di Novi Ligure non legge la letteratura per ragazzi, ma scrive romanzi. Il suo ultimo libro, *Il tango delle cattedrali* è un libro complesso, che parla di tango e di arte, che mischia mondi letterari e amici dell'autore. Maurizio scrive da quando aveva 12 anni e ora ha anche interrotto la scuola per dedicarsi interamente alla scrittura.

## Comprensione della lettura – Prova n. 1

Completa le seguenti frasi. Scegli una delle quattro proposte di completamento che ti diamo per ogni frase. **DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL ‘FOGLIO DELLE RISPOSTE’.**

**1. Ricerche recenti sull’editoria hanno rilevato che in Italia sono in aumento**

- A) i giovani scrittori.
- B) i lettori di romanzi.
- C) le pubblicazioni per ragazzi.
- D) le case editrici di piccole dimensioni.

**2. La Fiera del libro di Bologna offre l’occasione per**

- A) intervistare molti autori contemporanei.
- B) conoscere le nuove tendenze letterarie.
- C) comprare libri a prezzi scontati.
- D) acquistare testi rari e originali.

**3. Il concorso letterario G.A.S. ha permesso a diversi giovani di**

- A) farsi conoscere dal grande pubblico.
- B) riuscire a guadagnare qualche soldo.
- C) partecipare a festival letterari internazionali.
- D) vedere pubblicati i propri racconti.

**4. Un dato che emerge nell’editoria è che**

- A) prevalgono le autrici straniere.
- B) molti scrittori preferiscono pubblicare su internet.
- C) gli autori amano diffondere immagini di loro stessi.
- D) le ragazze scrivono di più dei ragazzi.

**5. Valentina F. ha pubblicato un diario**

- A) in cui racconta un anno della sua vita.
- B) redatto a due mani con la sua amica.
- C) dove parla del suo rapporto con la famiglia.
- D) scritto per sfuggire alla depressione.

**6. Secondo Valentina F. gli scrittori adulti**

- A) non sanno raccontare il mondo degli adolescenti.
- B) usano uno stile troppo elaborato.
- C) non conoscono la scrittura abbreviata dei giovani.
- D) scrivono romanzi lunghi e noiosi.

**7. Maurizio T. ha scritto**

- A) storie per ragazzini.
- B) un romanzo sul tango.
- C) un manuale sul ballo.
- D) racconti fantastici.

## Comprensione della lettura – Prova n. 2

Leggi il testo.

### AL VIA IL ‘BONUS ELETTRICITÀ’, SCONTI SULLE BOLLETTE FINO A 150 EURO L’ANNO

Al via il bonus elettricità che permette a 5 milioni di famiglie, quelle con un reddito basso, numerose o con ammalati che utilizzano apparecchiature elettriche per curarsi a casa, di ottenere uno sconto sulle bollette compreso tra i 60 e i 150 euro l’anno a partire dal gennaio 2008. Il Ministero dello Sviluppo Economico ha introdotto questa misura di sostegno per un valore di 400 milioni di euro e l’Autorità per l’Energia ha definito le modalità di applicazione.

Il bonus elettricità è uno sconto sulle bollette dell’energia elettrica, per 12 mesi. Al termine di tale periodo il cittadino deve rinnovare la richiesta per ottenere un nuovo bonus. Nel caso di una malattia che richiede l’uso di apparecchiature elettriche per la cura, il cittadino può avere il bonus senza interruzione fino a quando è necessario l’uso di tali macchinari.

Per accedere al bonus elettricità bisogna innanzitutto essere “*utenti domestici*”, cioè avere un contratto di fornitura elettrica per la sola abitazione di residenza. La potenza impegnata non deve essere superiore a 3kw per una famiglia di 4 persone, tutte residenti nell’abitazione, o fino a 4,5kw per nuclei più grandi e superiori a 4. Il secondo requisito è il reddito: il nucleo familiare deve avere un reddito non superiore a 7.500 euro; se nella famiglia ci sono 4 o più figli il reddito può arrivare fino a 20.000 euro. Infine i cittadini che in famiglia hanno un malato che deve usare macchine elettriche per le cure a casa hanno diritto al bonus senza limitazioni di residenza o potenza impegnata.

Il bonus consente un risparmio pari a circa il 20% della spesa che probabilmente una famiglia tipo ha in un anno. Il valore del bonus è differenziato a seconda del numero dei componenti della famiglia ed è valido anche per tutto il 2008. Per i cittadini con problemi di salute il valore del bonus è di 150 euro. Una famiglia può usufruire dei due bonus, per reddito e per problemi di salute. I cittadini interessati devono richiedere il bonus elettricità al Comune di residenza dopo aver compilato gli appositi moduli (Modulo A, reddito - Modulo B, problemi di salute). Oltre al modulo di richiesta occorrono una copia del documento di riconoscimento e una copia dell’attestazione sul reddito. Nel caso di una famiglia con un malato occorre anche la certificazione dell’azienda sanitaria, mentre per le famiglie numerose è necessaria anche la dichiarazione dei figli a carico, cioè occorre dichiarare che i figli non hanno un reddito proprio. Per recuperare il bonus del 2008 i cittadini devono presentare le richieste ai Comuni di residenza entro il 30 aprile 2009. Le domande che arrivano dopo non possono beneficiare del bonus per l’anno 2008, ma hanno comunque diritto alle agevolazioni per i dodici mesi successivi.



## Comprensione della lettura – Prova n. 2

Leggi le seguenti informazioni. Scegli le informazioni presenti nel testo. **DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.**

1. Il bonus elettricità è uno sconto sulle bollette per tenere sotto controllo gli aumenti dei costi dell'energia elettrica.
2. Il bonus elettricità è un'iniziativa degli enti che forniscono energia elettrica in accordo con il Ministero dello Sviluppo economico.
3. L'Autorità per l'Energia ha stabilito il regolamento per la distribuzione del bonus elettricità.
4. I criteri per attribuire il bonus elettricità alle famiglie sono il reddito e il numero dei componenti.
5. Il bonus elettricità ha una validità di 12 mesi.
6. Una famiglia che già ha avuto il bonus elettricità non può richiederlo una seconda volta.
7. Una famiglia con un ammalato che utilizza apparecchi elettrici per le cure ha diritto al bonus elettricità per l'intero periodo della cura.
8. Possono richiedere il bonus elettricità tutti gli utenti che hanno un contratto di fornitura elettrica con una potenza impegnata fino ad un massimo di 4,5kw.
9. Una famiglia con 3 figli ed un reddito di 20.000 euro ha diritto a richiedere il bonus elettricità.
10. Lo sconto sulla bolletta varia da 60 a 150 euro in base al reddito della famiglia che ha richiesto il bonus elettricità.
11. Una famiglia che ha sia il requisito del reddito sia il requisito dell'uso di macchinari elettrici per cure mediche riceve solo il bonus di valore più alto.
12. Le famiglie interessate devono presentare il modulo di richiesta del bonus elettricità al Comune di residenza.
13. Le famiglie interessate devono allegare al modulo di richiesta un'autocertificazione relativa al reddito e al numero dei componenti.
14. I cittadini che hanno diritto al bonus elettricità per motivi di salute devono presentare un certificato dell'azienda sanitaria relativa alle cure che devono fare.
15. La scadenza per la presentazione delle richieste del bonus elettricità per l'anno 2008 è il 30 aprile 2009.

## Comprensione della lettura – Prova n. 3

Leggi il testo. Il testo è diviso in 11 parti. Le parti non sono in ordine. Ricostruisci il testo. Scrivi il numero d'ordine accanto a ciascuna parte. DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'

### VACANZA IN MONTAGNA

- ☒ 1 A. Arrivo a Canazei alle sei di pomeriggio, stanco e affamato dopo il viaggio lungo e faticoso.
- ☐ B. Mentre contemplo le montagne, penso che nonostante la fatica per arrivare qui io ho fatto la scelta giusta. Mi sembra di stare in paradiso.
- ☐ C. Poi mi viene voglia di fare un giro nel paese. È sempre stato un mio sogno quello di poter girare in un paesino di montagna quando tutti dormono.
- ☐ D. Calcolo che ogni scalino è alto mezzo metro per cui alla fine arrivo stremato al mio alloggio.
- ☐ E. La signora mi dà le informazioni sulla casa. Mi dice che l'acqua corrente non c'è, ma che posso utilizzare quella del deposito della cisterna.
- ☐ F. La mattina dopo mi alzo allegro e mi preparo un buon caffè che sorseggio mentre guardo le montagne. Uno spettacolo bellissimo.
- ☐ G. La signora se ne va che è ormai notte. Prima di andare a letto, mi affaccio sul terrazzo e mentre guardo il cielo esclamo: 'Ma quante stelle ci sono sulle Dolomiti'?
- ☐ H. La signora mi accompagna nella casa ma non mi aspettavo 550 scalini sconnessi, ricavati dalle pietre, per entrare in casa.
- ☐ I. Però penso anche che scendere da quell'altezza è peggio che salire. Così rinuncio alla passeggiata e vado a dormire.
- ☐ J. Poi mi informa anche che la corrente elettrica c'è e mi dà una lampada da elettrauto. Però mi avverte che in caso di temporale salta l'impianto.
- ☐ K. Una signora che mi ha affittato la casa mi aspetta alla stazione. Sono stanco del viaggio e non vedo l'ora di arrivare alla casa.

Tempo a disposizione 1 ora

# Test di analisi delle strutture di comunicazione

**Numero delle prove 4**



# Analisi delle strutture di comunicazione – Prova n. 1

Completa il testo con gli articoli e le preposizioni articolate: utilizza le preposizioni fra parentesi.  
DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL ‘FOGLIO DELLE RISPOSTE’.

RIPARTE <sup>il</sup><sub>(0)</sub> FESTIVAL INTERNAZIONALE (DI) <sup>del</sup><sub>(00)</sub> FILM DI ROMA

12

Torna (per) <sub>(1)</sub> terzo anno consecutivo “Aspettare il Festival”, dopo <sub>(2)</sub> successo (di) <sub>(3)</sub> passate edizioni che hanno visto (tra) <sub>(4)</sub> protagonisti molti attori come Jodie Foster, Sergio Castellitto, Claudia Gerini, Riccardo Scamarcio, Valeria Solarino. “Aspettare il Festival” è <sub>(5)</sub> manifestazione nella quale attori e registi incontrano <sub>(6)</sub> studenti delle scuole superiori, discutono e rispondono (a) <sub>(7)</sub> loro domande, (in) <sub>(8)</sub> mesi che precedono il Festival Internazionale del Film di Roma.

Il Festival presenta quest’anno <sub>(9)</sub> importante novità: oltre a Roma, il Festival si svolge in altre due città italiane, Milano e Bari.

<sub>(10)</sub> evento è nato per opera (di) <sub>(11)</sub> Fondazione Cinema per Roma, sezione ragazzi del Festival.

Milano ospita <sub>(12)</sub> primi appuntamenti. Sono professori (per) <sub>(13)</sub> giorno due giovani e apprezzati attori (di) <sub>(14)</sub> cinema italiano: Luca Argentero ed Ambra Angiolini. <sub>(15)</sub>

incontro con Argentero è in programma il 31 marzo al liceo classico “Alessandro Manzoni”. Il primo aprile, invece, Ambra Angiolini, è ospite (di) <sub>(16)</sub> Istituto tecnico Albe Steiner. <sub>(17)</sub> attrice ha scelto di mostrare (a) <sub>(18)</sub> ragazzi il film “Piccola posta” (di) <sub>(19)</sub> regista Steno.

<sub>(20)</sub> appuntamenti successivi si svolgono ad aprile (in) <sub>(21)</sub> città di Bari, e coinvolgono attori legati al territorio pugliese. A questi due incontri, sempre a Bari segue <sub>(22)</sub>

forum con tutti <sub>(23)</sub> protagonisti di “Aspettare il Festival”.

<sub>(24)</sub> manifestazione si conclude a Roma.

## Analisi delle strutture di comunicazione – Prova n. 2

Completa il testo con le forme giuste dei verbi che sono tra parentesi. DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL ‘FOGLIO DELLE RISPOSTE’.

<http://www.cronachediviaggio.it/Diario-di-viaggio/Pantelleria-e-scooter.html>

Voglio raccontare il viaggio di una settimana a Pantelleria che *(organizzare)* ho organizzato  
(0)  
completamente online all’insegna del risparmio. Da casa *(prenotare)* ho prenotato  
(00)  
il volo e un alloggio con uso di cucina. *(essere)* \_\_\_\_\_ io, 27 anni e la mia fidanzata Sara di 25. *(spendere)* \_\_\_\_\_ , tutto  
(1) (2)  
compreso 600,00 euro a testa.

*(partire)* \_\_\_\_\_ in treno da Suzzara per l’aeroporto di Linate per imbarcarci sul volo per Pantelleria.  
(3)  
*(arrivare)* \_\_\_\_\_ a Pantelleria in perfetto orario e *(noleggiare)* \_\_\_\_\_ subito un motorino per una  
(4) (5)  
settimana, un “potentissimo Italjet Torpedo 125”. L’unico posto dove si *(potere)* \_\_\_\_\_ noleggiare un  
(6)  
motorino *(essere)* \_\_\_\_\_ l’aeroporto e i vari noleggiatori *(praticare)* \_\_\_\_\_ tutti gli stessi prezzi:  
(7) (8)  
120 euro per una settimana. Fuori dall’aeroporto *(incontrare)* \_\_\_\_\_ i nostri padroni di casa, che con la  
(9)  
loro macchina ci *(portare)* \_\_\_\_\_ i bagagli fino a destinazione. Appena arrivati *(sistemarsi)* \_\_\_\_\_  
(10) (11)  
nel nostro appartamento. Il nostro motorino, però, non *(avere)* \_\_\_\_\_ quasi più benzina, quindi come  
(12)  
prima tappa del nostro giro *(dovere)* \_\_\_\_\_ andare a rifornirci a Pantelleria paese dove *(trovarsi)*  
(13)  
\_\_\_\_\_ gli unici distributori dell’isola, distanti 17 km da casa nostra.  
(14)

Un consiglio a tutti i viaggiatori che *(girare)* \_\_\_\_\_ in motorino: *(controllare)* \_\_\_\_\_ sempre il  
(15) (16)  
livello della benzina!

A me e alla mia fidanzata *(piacere)* \_\_\_\_\_ camminare quindi durante la nostra vacanza *(fare)*  
(17)  
\_\_\_\_\_ trekking. Prima di partire *(comprare)* \_\_\_\_\_ una bella carta geografica, con tutti i sentieri  
(18) (19)  
per fare trekking. Naturalmente *(fare)* \_\_\_\_\_ anche tantissimi bagni in un mare bellissimo. ...  
(20)

Spero di essere riuscito a farvi venire voglia di partire per Pantelleria e di avervi dato informazioni utili.

## Analisi delle strutture di comunicazione – Prova n. 3

Completa il testo. Scegli una delle proposte di completamento che ti diamo. DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL ‘FOGLIO DELLE RISPOSTE’.

CIBO E VIAGGI: LA guida<sup>(0)</sup> IN EDICOLA DOMANI CON IL NUOVO                     <sup>(1)</sup>  
DELLA RIVISTA **CORRIERE MOTORI**

Il *Corriere Motori* ha preparato *Usciamo a...*, una guida ai ristoranti e ai posti per                     <sup>(2)</sup> che si trovano vicino ai caselli delle autostrade italiane. Un agile                     <sup>(3)</sup> su misura per chi ama il                     <sup>(4)</sup>, ma non sa rinunciare alla buona cucina. Sono posti che valgono una piccola deviazione,                     <sup>(5)</sup> per chi vuole fare una                     <sup>(6)</sup> che unisce un momento di                     <sup>(7)</sup> relax e un’interessante esperienza gastronomica.

14. Una guida per gli automobilisti che non considerano il                     <sup>(8)</sup> una perdita di tempo, che non si accontentano di masticare in piedi un panino.

*Usciamo a...* contiene 600 ristoranti e alberghi. Si trovano a non più di dieci chilometri di                     <sup>(9)</sup> dai caselli autostradali, hanno                     <sup>(10)</sup> accessibili e una gradevole accoglienza per un pranzo di 25-30 euro. È una guida che ogni viaggiatore dovrebbe tenere sempre in auto, suddivisa per                     <sup>(11)</sup>. È uno strumento che contiene tutte le informazioni                     <sup>(12)</sup>: indirizzo e telefono dei locali per verificare in diretta se ci sono tavoli                     <sup>(13)</sup>. Ristoranti adatti anche a                     <sup>(14)</sup> una serata con gli amici. In fondo, un breve passaggio in auto costa molte volte meno di tanti parcheggi da pagare nel                     <sup>(15)</sup> della città.

0.	<del>A)</del> guida	B) visita	C) traccia	D) assistente
1.	A) elenco	B) indice	C) numero	D) ordine
2.	A) vivere	B) abitare	C) risiedere	D) dormire
3.	A) romanzo	B) volume	C) registro	D) manuale
4.	A) viaggio	B) percorso	C) cammino	D) tragitto
5.	A) totali	B) perfetti	C) completi	D) esatti
6.	A) sosta	B) sospensione	C) interruzione	D) fermata
7.	A) valido	B) esatto	C) vero	D) originale
8.	A) piatto	B) cibo	C) nutrimento	D) vitto
9.	A) intervallo	B) tratto	C) separazione	D) distanza
10.	A) conti	B) valori	C) spese	D) prezzi
11.	A) regioni	B) territori	C) superfici	D) terreni
12.	A) utili	B) valide	C) adatte	D) favorevoli
13.	A) disposti	B) mancanti	C) liberi	D) aperti
14.	A) occupare	B) trascorrere	C) usare	D) realizzare
15.	A) nucleo	B) mezzo	C) centro	D) nocciolo

# Analisi delle strutture di comunicazione – Prova n. 4

Scegli per ogni espressione una delle quattro situazioni di comunicazione che ti diamo. DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.

1. **Buonasera. Vorrei sapere se c'è un corso di nuoto per adulti in orario serale.**
  - A) Una signora chiede ad un passante se in città c'è una piscina.
  - B) Una signora chiede informazioni per iscriversi ad un corso di nuoto.
  - C) Una signora chiede gli orari di apertura della piscina.
  - D) Una signora chiede informazioni sui prezzi dei corsi di nuoto.
  
2. **Ma signora Neri! Sono tre mesi che le dico che la lavatrice è rotta! Posso almeno pagare meno di affitto questo mese!**
  - A) Un inquilino si lamenta con la proprietaria di casa perché non ha fatto riparare la lavatrice.
  - B) Il proprietario di una casa rimprovera la sua inquilina che non ha pagato l'affitto del mese.
  - C) Due amiche che vivono nello stesso appartamento discutono perché una di loro ha rotto la lavatrice.
  - D) Una signora protesta con una ditta perché non le ha ancora mandato un tecnico a riparare la lavatrice.
  
- 16** 3. **Desidera altro signora? Allora: un chilo di pane, i pomodori e tre etti di pecorino... sono dieci euro. Grazie e arrivederci.**
  - A) Un cameriere prende un'ordinazione al tavolo di un ristorante.
  - B) Un commerciante fa il conto della spesa ad una cliente.
  - C) Una signora a un ristorante ordina una bruschetta al pomodoro.
  - D) Un addetto di un supermercato indica ad una cliente dove si trova il reparto gastronomia.
  
4. **Ciao Giorgio, come stai? Ho saputo che l'esame è andato bene! Perché non andiamo a festeggiare sabato sera?**
  - A) Proponi ad un amico di festeggiare insieme il buon esito di un esame.
  - B) Inviti un amico ad una festa che organizzi perché hai superato un esame.
  - C) Un professore ti chiede come vanno gli studi.
  - D) Inviti un tuo professore alla cena di classe.
  
5. **Ciao Silvia, sono Chiara. È tutto il giorno che ti chiamo! Volevo dirti che sabato c'è il concerto di Laura Pausini. Ci andiamo? Richiamami a questo numero, domani vado a prendere i biglietti.**
  - A) È un messaggio che Chiara lascia alla segreteria telefonica della biglietteria di un teatro.
  - B) È una e-mail che Chiara scrive ad una sua amica per invitarla ad un concerto.
  - C) È un messaggio che Chiara lascia nella segreteria telefonica di una sua amica.
  - D) È un biglietto in cui Chiara propone ad un'amica di andare ad un concerto.
  
6. **Vorrei un tramezzino all'uovo e un succo di frutta, per favore.**
  - A) In un negozio di alimentari, fai la spesa.
  - B) In un ristorante, ordini il pranzo.
  - C) A casa, chiedi a un tuo amico se vuole uno spuntino.
  - D) In un bar, fai un'ordinazione al cameriere.



7. **Volevo sapere se è arrivato il libro di storia dell'arte contemporanea. L'ho ordinato circa una settimana fa.**
- A) In biblioteca, studi con un amico.
  - B) In libreria, chiedi se è disponibile il testo che hai prenotato.
  - C) In biblioteca, cerchi un testo di storia dell'arte.
  - D) In libreria, cambi un libro che hai acquistato per sbaglio.
8. **Si avvertono i viaggiatori che l'intercity 315 proveniente da Milano viaggia con 7 minuti di ritardo.**
- A) Alla stazione ferroviaria, un addetto annuncia il ritardo di un treno.
  - B) Sul treno, il controllore avverte che il treno su cui viaggi è in ritardo.
  - C) Alla stazione, informi un tuo amico che il vostro treno è in ritardo.
  - D) Sul treno, chiami la tua famiglia per avvertire che arrivi in ritardo.
9. **Pronto, buongiorno, avete una camera singola per le notti dal 2 al 3 giugno compresi?**
- A) Telefoni ad un'agenzia immobiliare per dare in affitto una camera.
  - B) Telefoni ad un'agenzia immobiliare per sapere se hanno un posto letto.
  - C) Telefoni a un albergo per annullare una prenotazione.
  - D) Telefoni ad un albergo per riservare una stanza.
10. **Gianni, mi puoi dare un passaggio fino a casa? Ho l'auto dal carrozziere.**
- A) Fai l'autostop e chiedi ad un automobilista di darti un passaggio.
  - B) Chiedi al carrozziere dove lasci la tua auto se può portarti a casa.
  - C) Chiedi ad un amico di accompagnarti a casa perché non hai l'auto.
  - D) In taxi, chiedi al tassista di accompagnarti dal carrozziere.



Tempo a disposizione 1 ora 10 minuti

# Test di produzione scritta

**Numero delle prove 2**



## Produzione scritta – Prova n. 1

Racconta come si svolge di solito una tua giornata. Devi scrivere da 100 a 120 parole. **DEVI SCRIVERE IL TESTO NEL ‘FOGLIO DELLA PRODUZIONE SCRITTA – PROVA N. 1’.**

## Produzione scritta – Prova n. 2

Hai cambiato casa da un mese. Scrivi un messaggio e-mail a un amico: gli spieghi dove sei andato ad abitare e lo inviti a venire a trovarti. Devi scrivere da 50 a 80 parole. **DEVI SCRIVERE IL TESTO NEL ‘FOGLIO DELLA PRODUZIONE SCRITTA - PROVA N. 2’.**





