



DICIANNOVESIMA PUNTATA

Preparativi per la discoteca



Personaggi principali: i Fappani (mamma Anna, papà Paolo, Marta, Carlo).

Personaggi secondari: /

Ambienti: casa Fappani, esterno casa.

INTERNO CUCINA

MARTA

"Buongiorno papà ... siediti, ci penso io al tuo caffè".

PAOLO

"Qui gatta ci cova... sono riverito... sono servito... cosa succede Marta... preferirei sapere cosa ti serve?".

MARTA

"Sei un papà sospettoso?... vorrei solo essere gentile!".

PAOLO

"Già... già... dovrei essere onorato da tanta premura, ma l'esperienza...".

MARTA

"E' buono il caffè?... qui ci sono i tuoi biscotti... ecco il



latte... è tiepido".

PAOLO

"Buono, buono il caffè... ma si **potrebbe** avere anche una spremuta?"

MARTA

"Certo, certo".

PAOLO

"E due uova strapazzate?..."

MARTA

"Sìiii...".

PAOLO

"Ma le uova **dovrebbero essere rosolate** solo con vero bacon..."

ANNA

"Io le uova le **preferirei** alla coque, ma **dovrebbero essere cotte** solo per due minuti... mi raccomando... meglio un uovo solo, ma lo **vorrei cucinato** come da un grande chef..."

INTERNO CAMERA DI CARLO

NARRATORE/CARLO



"Le **vorrei cucinate** come da un grande chef... forti quei due... mi piacciono, mi piacciono!".

CARLO

"Io invece **gradirei** una crêpe al cioccolato... sottile la crêpe...".

MARTA

"Volete la guerra?...".

PAOLO

"**Sarebbe** a dire... cosa vuoi davvero Marta?".

CARLO

"Ti accompagnerò anch'io in discoteca stasera col papà... sappiamo che c'è la festa della tua compagna... e...".

MARTA

"**Sareste** già **convinti** senza una colazione speciale?...".

ANNA

"Certo stasera saranno i tuoi autisti... adesso però tutti fuori dalla cucina... a scuola!... ma guarda quante padelle da sistemare...?".



INTERNO CAMERA DI MARTA: è sera, dopo cena.

MARTA

"**Potrei** mettermi tutta in nero... che dici?".

CARLO

"Ummm ... troppo dark lady".

MARTA

"Hai ragione... aspetta **potrei**... ecco ho trovato... se fossi tutta in bianco... **sarebbe** meglio il bianco del nero?".

CARLO

"No... troppo fantasma".

MARTA

"Magari smettesse di piovere mi metterei la mia nuova minigonna... con gli stivali... la camicetta lucida... che te ne pare?...".

CARLO

"Non **sono convinto**... forse sono gli stivali, ma così... **potresti** andare a prendere un aperitivo... no, no".

MARTA

"Qui non trovo nulla! Ci sono,



ci sono... **Magari se mettessi** questo abito della mamma... non è perfetto?".

CARLO

"Saresti guardatissima ... mi piaci, mi piaci, ma ora devi trovare, nella tua collezione, le scarpe adatte".

MARTA

"Sarà uno scherzo... queste sono adatte?... no, queste... e quest'altre...".

CARLO

"Se fossi un millepiedi... **le porteresti** tutte... stasera li metterai tutti ai tuoi piedi".

MARTA

"Grazie, sei il mio stilista di fiducia".

INTERNO SOGGIORNO

CARLO

"Ma che musica è?... cosa state facendo... voi due?".

ANNA

"E' qui la discoteca".



MARTA

"Bravi, bravi i ballerini... ma chi mi accompagna in discoteca?".

PAOLO

"Noi... io sarò l'autista e lui il navigatore... ma ricordati alle due fuori dalla discoteca...".

MARTA

"Ma papà la festa inizia a mezzanotte?"

PAOLO

"... e finisce alle due, non un minuto di più... su andiamo... e niente alcolici, solo bibite!".